

Narrativ medicin i klinikken - et uddannelses- og forskningsprojekt på Blodsygdomme

Trine Silkjær, UALO, ph.d., PKL^{1,2}, Tine Klitgaard, Post Doc, Antropolog¹,
Carsten Stage, MA, ph.d., Professor³ og Jane Ege Møller, MA, ph.d., Lektor¹

¹ Klinisk Institut, Aarhus Universitet, ² Blodsygdomme, AUH, ³ Institut for Kommunikation og Kultur - Nordisk Sprog og Litteratur, Aarhus Universitet

Introduktion

Uddannelseslæger navigerer i en klinisk hverdag, hvor fokus oftest er på medicinsk ekspertise. Der er også behov for at udvide uddannelsens fokus til at understøtte refleksion, samarbejde og professionel dannelse. Narrativ Medicin kan tilbyde et rammeværk hertil. Dette studie undersøgte, hvordan Narrativ Medicin kan integreres i klinisk praksis, og hvordan lægerne oplevede at deltage.

Projekt

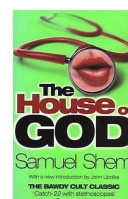
Projektet forløb over 9 mdr med:
4 morgenundervisninger a 45 min
1 eftermiddag a 2 timer
1 aften på Aros
12 korte morgensessioner a 12,5 min

Vi læste uddrag af romaner, digte, noveller, så filmklip og billeder.

Med uddrag heri diskuterede og reflekterede vi over bla. lægerollen, patientens perspektiv, patientrollen, at være pårørende, når lægen er patient, metaforer, overlevering, afmagt og frustration, tværfaglig tilgang og lægesprog

Metode

- Observationer af ni sessioner
- Interviews med både uddannelseslæger og speciallæger (n=16).
- Data blev analyseret tematisk.



Resultater

Både yngre og erfarne læger oplevede forløbet meget positivt. Sessionerne skabte rum for åbenhed omkring følelser og udfordringer, og flere deltagere fremhævede, at dette styrkede oplevelsen af kollegialt fællesskab

Det bidrog til at nedtone hierarkiske skel.

Sessionernes korte varighed understøttede gennemførlighed i en travl hverdag, mens valg af materiale og facilitering viste sig afgørende for inklusion og relevans.

.. men jeg tror også, at det har en betydning på den lidt længere bane, at man så netop kan snakke om nogle af de her emner lidt nemmere, .. har fået lirket det der lidt tabubelagte..
Det er mere, det der er sværere i sådan en samtale, har man måske lirket lidt op ved at tale om det i fiktionen først. *Speciallæge*

Jeg synes, (...) det har givet dem (speciallægerne) sådan lidt mere dybde. Altså, fordi man har været vant til at se dem som de her faglige fyrårne, og har egentlig ikke kendt så meget til dem ud over det. (...) det har været vildt fedt, ligesom at mærke mennesket bag, (...) Jeg synes, vi blev meget lige i det rum, og det kunne jeg virkelig godt lide.
Uddannelseslæge

Vi er mere driftsorienteret end de fleste fabrikker, vil jeg sige(...) vi er simpelthen så produktionsfokuserede. (...) og det (forløbet med NM) er jo hverken nødvendigt eller noget, der giver flere patientforløb, men for sundhed, for trivslen og for vores arbejdsglæde og for vores interne tilknytning, synes jeg virkelig, det har gjort en forskel. Man har følt sig lettere og glad, når man er gået derfra. Også selvom tekstindholdet har været dystert, så har vi jo tit og ofte jo kunne grine af det lidt, eller sådan, men alligevel fået lov at forholde os til det. (...)Af Alle, og jeg har ved Gud været udsat for mange konsulentbesøg og gule post-its, så slår det her projekt alle de ting med længder i forhold til trivsel og arbejdsglæde. *overlæge*



Take home message

- Narrativ Medicin skaber rum for refleksion og samtaler om aspekter af lægearbejdet, der går ud over den medicinske eksperterrolle, og kan dermed supplere den kliniske uddannelse med værdifulde dimensioner af professionel praksis

Fremtid

- Netop modtaget stor bevilling fra RM til at videreudvikle og udbrede projektet. Dette forløb kommer til at køre fra 2026-2028 på bla. Blodsygdomme, Lungesygdomme, Klinisk Genetik Afdeling og Hjerne- og Rygkirurgi i samarbejde med AU og DOKK1.